El Centro de Día es un dispositivo de cuidados integrales para personas mayores de 65 años, con dependencia leve y moderada que residen en sus domicilios. Uno de los objetivos del mismo es sostener y potenciar la autonomía, así como promover la participación de las personas mayores como sujetos de derecho.

A partir de diversos emergentes del grupo de usuarios y usuarias del Centro de Día de La Paz, gestionado por la Fundación Centro de Educación Popular en convenio con el Sistema de Cuidados del Ministerio de Desarrollo Social, se realizó una pieza audiovisual con el objetivo de visibilizar y problematizar las representaciones sociales relativas a la vejez. La misma fue presentada en el segundo Festival Internacional de Cine sobre Envejecimiento, siendo elegida para formar parte de la selección oficial.

El cortometraje “Momentos” es el resultado de una experiencia transdisciplinaria y colectiva, que parte de una intervención psicogerontológica iniciada desde el “Taller de Comunicación” sostenido desde la comunicación popular. Dentro del mismo se impulsó la producción audiovisual, fundamentada en el potencial del arte en la creación de nuevos sistemas de significados y sentidos, en los cuales se sostiene la construcción de subjetividad.

A partir de temáticas propuestas por sus protagonistas, se da voz e imagen a diversas escenas, las cuales recorren representaciones sociales relativas a la vejez, los modos en que los otros habilitan u obstaculizan el deseo y el respeto por la autonomía, pretendiendo habilitar la reflexión en torno a los posicionamientos subjetivos en el curso de la vida, en dialogo con los otros.

Psicogerontología- Comunicación popular- producción audiovisual- envejecimiento- transdisciplina.