

1. Mesa de discusión centrada en aspectos del trabajo inter y transdisciplinario

Título de la Mesa: La inter- y transdisciplina como clave para construir procesos de comunicación accesibles

Coordinación: Leticia Lorier

Leticia Lorier es licenciada en Ciencias de la Comunicación (Udelar) y actualmente Doctoranda en Comunicación en la Universidad de Vigo (España). Posee un diploma de especialización en traducción literaria (Udelar) y cursó la Maestría en Ciencias Humanas, opción Lenguaje, cultura y sociedad (Udelar) con 64 créditos obtenidos. Es profesora adjunta de la Sección Lenguas y Estudios sobre el Lenguaje del Departamento Medios y Lenguajes en la Facultad de Información y Comunicación (Udelar). Corresponsable: Núcleo Interdisciplinario Comunicación y Accesibilidad (Nica), Espacio Interdisciplinario, Udelar. Coordinadora: Grupo comunicación y accesibilidad: investigación para derribar barreras comunicacionales (Grupos de I+D CSIC) Udelar. Líneas: "Formación, campo profesional y políticas públicas en comunicación y accesibilidad", "Estudios de producción de contenidos de comunicación accesibles en codiseño con usuarios" y "Línea: Estudios de recepción de contenidos que incluyen herramientas de accesibilidad".

Fundamentación general (Máx. 300 palabras).

El Núcleo Interdisciplinario Comunicación y Accesibilidad (EI, Udelar) sienta sus bases en el enfoque de derechos humanos en el entendido de que el acceso a la comunicación es determinante para el ejercicio de otros derechos. En efecto, la accesibilidad es un principio proactivo para alcanzar los derechos humanos (Greco, 2016) y, por lo tanto, es fundamental para el desarrollo de los proyectos de vida personales y la construcción de ciudadanía. Por ello, la accesibilidad en términos de comunicación tiene claras implicaciones culturales y políticas que necesitan ser abordadas desde el ámbito social.

Esta mesa de discusión presenta distintos desafíos del trabajo inter- y transdisciplinario vinculados con la comunicación y la accesibilidad. Cada una de las ponencias seleccionadas coloca el foco en experiencias de análisis caracterizadas por la enseñanza, la investigación y la extensión. Las ponencias permiten analizar y problematizar sobre roles, metodologías y dispositivos de trabajo apropiados para generar escenarios oportunos de construcción de saber inter- y transdisciplinario mediados por la accesibilidad. En ellas se presentarán experiencias enmarcadas en diversos ámbitos de creación y aplicación que dialogan con los enfoques de construcción de conocimiento desde la articulación de saberes.

Resumen ponencia 1

Encuentros: accesibilidad y comunicación desde la transdisciplina

Encuentros es una campaña de comunicación en formatos accesibles que tiene como objetivo concientizar y sensibilizar a la población acerca de los mitos sobre la discapacidad visual. El proyecto fue llevado adelante en 2023 en conjunto por la Unión Nacional de Ciegos del Uruguay (UNCU) y el NICA en el marco de la unidad curricular Laboratorio de Accesibilidad a los Medios de la Licenciatura en Ingeniería de Medios de la Universidad de la República.

Esta unidad curricular es un espacio de experimentación para crear una comunicación más accesible y se trabaja sobre las principales herramientas de accesibilidad: traducción e interpretación español-lengua de señas uruguaya, subtítulo descriptivo, audiodescripción y lectura fácil. Además, el equipo docente y los estudiantes provienen de diferentes disciplinas.

La campaña incluye cuatro *spots* audiovisuales, cuatro *podcasts* y materiales para redes sociales que abordan mitos sobre la discapacidad visual. Contó también con un evento de lanzamiento en la Facultad de Información y Comunicación donde se presentaron los materiales y se realizaron experiencias de acercamiento a la discapacidad visual.

Considerando que las personas usuarias son portadoras de conocimientos valiosos (Pelta, 2010) y que, por lo tanto, es necesaria su inclusión en los procesos de creación (Romero-Fresco, 2019), se trabajó en conjunto con la UNCU desde un abordaje centrado en las personas usuarias de accesibilidad (Greco, 2018). Por esta razón, el desarrollo, la producción y la difusión de la campaña fueron llevados adelante en codiseño entre estudiantes, docentes e integrantes de la UNCU.

En esta ponencia abordaremos los procesos de creación, enseñanza y extensión desarrollados en el marco de la campaña y cómo interactúan los distintos actores involucrados en el trabajo transdisciplinario.

Autores: Ignacio Bruné, Leticia Lorier, Rocío Varela y Mayte Gorrostorrazo

Ponente: Ignacio Bruné

Ignacio Bruné es estudiante avanzado de la licenciatura en comunicación y maestrando en la maestría en información y comunicación de la Facultad de Información y Comunicación (Udelar). Es docente ayudante de la sección de Medios y Lenguajes de la Facultad de Información y Comunicación (Udelar) dentro de la línea de comunicación y accesibilidad de la Licenciatura en Ingeniería de Medios. También es integrante del Núcleo Interdisciplinario Comunicación y Accesibilidad.

Resumen ponencia 2

Socialización y Lectura Fácil, aprendizajes del primer Club de Lectura Fácil del Uruguay

El primer Club de Lectura Fácil del Uruguay busca atender problemáticas existentes de acceso a la lectura que presentan las personas con discapacidad intelectual, constituyendo a su vez un espacio inclusivo de promoción de la lectura. Es parte de las líneas académico-curriculares desarrolladas por el Núcleo Interdisciplinario Comunicación y Accesibilidad de la Udelar junto a la Asociación Down del Uruguay.

Este proyecto se propuso configurar un espacio de encuentro para intercambiar ideas con otros, construir vínculos y conformar grupalidad, ofreciendo una oportunidad de acceso a la Lectura Fácil como herramienta de accesibilidad, a la vez que exploraba el uso sin precedentes que constituyen los clubs de Lectura Fácil en Uruguay. Se destinó, de igual manera, parte del piloto a indagar los procesos de comprensión de los textos, la capacidad discursiva de problematizar los mismos y explorar las estrategias existentes en los participantes para comprender. Se establecen, así, tres objetivos específicos que den cuenta del objetivo general, a saber: (1) generar un espacio ameno de socialización en el que sus participantes puedan disfrutar de la lectura, (2) aportar herramientas para el abordaje de textos y palabras que puedan resultar complejas, y (3) explorar el uso sostenido de la Lectura Fácil y sus posibilidades como herramienta de accesibilidad.

Durante los meses de abril-noviembre del 2023 se desarrollaron 30 encuentros de lectura compartida, con un promedio de participación de 7 jóvenes y adultos con síndrome de Down por encuentro. El equipo de dinamizadores del Club estuvo compuesto por docentes y estudiantes de distintas carreras de la Udelar y por un tallerista de la Asociación Down. La ponencia presenta los principales desafíos metodológicos del diseño y planificación del dispositivo desde la interdisciplina y transdisciplina.

Autoras: Asist. María Lilián González Camaño (Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio); Ay. Lina Giarrusso (Instituto Superior de Educación Física); Br. Belén González López (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación); Br. Elisa Azambuya (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación) y Mst. Marco Penna (Asociación Down del Uruguay).

Ponente: Lilián González

Docente Asistente del Área Derechos Humanos del Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (Universidad de la República) y Articuladora de Inclusión Territorial (Ministerio de Educación y Cultura). Integrante del Núcleo Interdisciplinario Comunicación y Accesibilidad (Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República). Corresponsable de la línea sobre estudios de recepción de contenidos que incluyen herramientas de accesibilidad en el marco del Grupo I+D comunicación

y accesibilidad: investigación para derribar barreras comunicacionales de CSIC. A nivel de formación: Máster en Intervención Psicológica en el Desarrollo y la Educación (Universidad Europea del Atlántico), Diplomada en Discapacidad como Categoría Social y Política (Universidad de Buenos Aires), Licenciada en Psicología (Universidad de la República).

Resumen ponencia 3

Reflexiones en torno a la producción de accesibilidad: desde una perspectiva sociopolítica y de derechos

Hace doce años iniciamos una línea de trabajo en torno a la accesibilidad en el Centro Universitario Devoto (CUD) ubicado en el Complejo Penitenciario Federal de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en el marco de las actividades del Programa de Extensión en cárceles de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Esta iniciativa se amplía y diversifica en lo que denominamos, posteriormente, como Centro de Producción de Accesibilidad (CPA) por el interés de los estudiantes en realizar mayores aprendizajes sobre las múltiples formas de remover barreras sociomateriales y garantizar los derechos de las personas con discapacidad (PCD).

El CPA tuvo ocho años de trabajo hasta el aislamiento social preventivo y obligatorio por la pandemia de Covid-19. Se trató de un proyecto de gran impacto para los estudiantes en contexto de encierro por las similitudes encontradas con el colectivo de PCD en torno a experiencias de exclusión, estigmatización, capacitismo, normalización y falta de oportunidades. Para el equipo docente, el CPA, resultó un espacio valioso dado que funcionó como un nodo de producción y aprendizaje colaborativo.

La búsqueda de respuestas efectivas vinculadas al trabajo digno, al derecho a la educación y la puesta en acción concreta por parte de los estudiantes nos impulsó a desarrollar un enfoque de trabajo articulado entre conceptualización y desarrollo teórico crítico y un aprendizaje sobre conocimientos técnicos, prácticos, de coordinación y gestión de la accesibilidad junto a organizaciones de PCD.

En el año 2023, retomamos las actividades en el CUD con un trabajo de presencia, construcción de vínculos y articulación de acciones para el desarrollo nuevos de proyectos.

En esta ponencia nos proponemos compartir la experiencia allí desarrollada y reflexionar sobre las modalidades de trabajo en torno a la producción de accesibilidad en relación con la discapacidad desde una perspectiva sociopolítica y de derechos.

Autoras: Yanina Boria, Marina Heredia y Veronica Rusler.

Programa Discapacidad y Accesibilidad, Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil, Facultad de Filosofía y Letras, UBA

Ponente: Verónica Rusler

Verónica Rusler es Licenciada en Ciencias de la Educación por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y Magister en Ciencias Sociales con Orientación en Educación (FLACSO). Es docente en la UBA, en la Universidad Nacional de San Martín y en institutos de formación docente en materias orientadas a educación inclusiva". Coordina el Programa de Discapacidad y Accesibilidad (Filosofía y Letras, UBA) y el Programa Discapacidad y Universidad (Bienestar, UBA), además representa esta Universidad en la Red Interuniversitaria de discapacidad (Red Interuniversitaria de Discapacidad RID del Consejo Interuniversitario Nacional CIN).

Resumen ponencia 4

Co-diseño de tecnologías en discapacidad intelectual: algunas experiencias de investigación inclusiva

Las personas con discapacidad intelectual y/o del desarrollo (PCDID) tienen necesidades específicas que deben ser satisfechas desde enfoques interdisciplinarios. Entre sus requerimientos más relevantes destaca el incremento en los niveles de calidad de vida, que difieren en gran medida del grado de bienestar de sus coetáneos sin discapacidad. Este desafío implica desarrollar insumos tecnológicos que permitan aumentar la satisfacción de esta población con el entorno que les rodea. Desde un paradigma de investigación inclusiva, que supone la participación de las PCDID durante todas las etapas del proceso de investigación, se han llevado a cabo varios procesos de co-diseño de tecnologías orientadas entre otras, a la mejora de la accesibilidad cognitiva de los servicios públicos (PICTOS), a la promoción de modelos de evaluación de viviendas accesibles mediante el uso de realidad virtual (AWEN), y al incremento de la autonomía para la ejecución de actividades básicas e instrumentales de la vida diaria en el hogar (LECTOGRAM). Esta propuesta se centra por tanto en describir el paradigma de investigación inclusiva y los procesos de creación colectiva que se han llevado a cabo para co-diseñar algunas tecnologías de apoyo (PICTOS, AWEN y LECTOGRAM), desde el levantamiento de información hasta su implementación, con énfasis en la descripción de la participación de las PCDID durante su desarrollo.

Autoras: Vanessa Vega Córdova e Izaskun Álvarez-Aguado

Vanessa Vega Córdova^{1*}; Izaskun Álvarez-Aguado^{2*}

¹Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Chile)

²Universidad de Las Américas (Chile)

*Millennium Institute for Care Research (MICARE)

Ponete: Vanessa Vega Córdova

Vanessa Vega Córdova. Profesora Titular Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Dra. en Investigación sobre discapacidad por la Universidad de Salamanca España. Sus investigaciones se centran en el trabajo interdisciplinario,

liderando el Núcleo en Accesibilidad e Inclusión que aborda temas como son los apoyos y calidad de vida en adultos con discapacidad intelectual; además de cómo la tecnología potencia la vida independiente y la autodeterminación de adultos con discapacidades intelectuales y del desarrollo. Se interesa por el desarrollo de investigaciones inclusivas con un foco interdisciplinario con el fin de generar espacio de colaboración entre investigadores con y sin discapacidad.

Izaskun Álvarez-Aguado. Profesora Titular Universidad de las Américas (Chile). Dra. en Psicodidáctica, Psicología de la Educación y Didácticas Específicas (Universidad del País Vasco). Con amplia experiencia en estudiar el impacto del envejecimiento en personas con discapacidades intelectuales, discapacidades del desarrollo y trastornos neurodegenerativos. Su investigación se centra en explorar el potencial de la tecnología para mejorar la calidad de vida y la autodeterminación en personas que experimentan procesos de envejecimiento diversos. Interesada en el desarrollo de investigaciones inclusivas con impacto en las políticas públicas. Lidera proyectos estatales financiados por FONDECYT, FONDEF y NAM en temas relacionados con el envejecimiento diverso y el apoyo tecnológico.