

Pensar la ciudad y los usos del espacio junto a personas en situación de calle a partir de la configuración de equipos trans e interdisciplinarios

viernes, 26 de julio de 2024 10:30 (15 actas)

Las personas en situación de calle se exponen cotidianamente a un Montevideo hostil, violento, profundamente desigual. En el caso de Uruguay y más precisamente en la capital esta temática presenta una sostenida tendencia a su incremento y existe una importante acumulación en su análisis académico a nivel internacional. Las prácticas urbanas y los conflictos en los usos de los espacios públicos requiere la confluencia de diversas áreas de conocimiento que confluyen en una problemática que tensiona el trabajo universitario en sus tres funciones sustantivas.

En Uruguay, en 2018 surge Nitep, un colectivo de personas en situación de calle.

En este escenario, la posibilidad de cartografiar los usos del área central de la ciudad que realizan las personas en situación de calle permitió la conformación de un equipo inter y transdisciplinario que en el 2021 generó un proceso de investigación colaborativa. En el año 2022 se generó una experiencia de producción de nuevos usos de la Plaza Juan Ramón Gómez en el barrio de Palermo. Estas dos experiencias permiten dar cuenta de las múltiples estrategias de sobrevivencia, de los largos trayectos que recorren las personas diariamente en busca de alimento, techo, comida y afecto. La producción de otras formas de habitar la ciudad tensiona las disciplinas y habilita romper la idea de un Montevideo imaginado de las homogeneidades. Es posible a partir de lo generado en las experiencias mencionadas visibilizar las ausencias a la vez que permite analizar la emergencia de la situación de calle. La oportunidad de intervenir sobre la Montevideo de las desigualdades y proponer ciudad más justa y fraterna, será analizado en este trabajo con los aportes que desde el “Núcleo Interdisciplinario Trayectorias en situación de calle. Un fenómeno multidimensional” venimos construyendo.

Palabras clave

Ciudad, usos del espacio, nitep

País o países del que provienen los autores

Uruguay

¿Completó los datos de afiliación institucional y país de todos los autores?

SI

Autores primarios: IBARZABAL, Eloisa (Docente del Programa Integral Metropolitano e integrante del Núcleo Interdisciplinario Trayectorias en situación de calle. Un fenómeno multidimensional); MATONTE SILVA, Cecilia (Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio)

Coautor: AGUIAR, Sebastián (Uruguay)

Clasificación de la sesión: Dinámicas sociales complejas

Clasificación de pistas: Estrategias de trabajo en equipos inter y transdisciplinarios