

## Memoria y género: caminos para memorializar sin exclusiones

viernes, 26 de julio de 2024 11:30 (15 actas)

El 27 de junio de 2023 se inauguró en las inmediaciones del Palacio Legislativo el Memorial de Mujeres del Uruguay, fruto de la organización y lucha de un grupo de mujeres ex presas (Grupo) cuyo objetivo es rescatar la memoria frente a la cultura del olvido y la impunidad.

Acompañando este proceso, desde sus inicios, integrantes del SCEAM (Udelar), de disciplinas como la visualización en Arquitectura y el Derecho con perspectiva de género, venimos trabajando con el Grupo en diferentes acciones. Entre ellas, la producción de una lista de 1758 nombres que está impresa en las columnas del memorial.

En este proceso identificamos dos tensiones: (i) la dificultad en la creación de una lista completa de ex presas políticas y (ii) el desencuentro con el colectivo en la definición de quiénes serían memorializadas.

La producción de esta lista tomó como base archivos y publicaciones alimentadas por el Grupo en la reconstrucción de sus memorias. En este contexto, el Grupo definió que quienes deberían aparecer eran las mujeres que tenían una constancia escrita de su reclusión o eran identificadas por integrantes del mismo.

Desde el equipo de SCEAM consideramos que no correspondía dejar afuera los nombres de mujeres que fueron detenidas y se autoidentifican como ex presas políticas pero que tenían la documentación probatoria al momento de la realización del Memorial.

Valoramos la construcción del Memorial, un lugar donde puede anclar la memoria y el reconocimiento a la lucha de estas mujeres, tanto tiempo invisibilizadas. Sin embargo, frente a la dificultad de crear una lista que incluya a todas las ex presas, nos planteamos otras formas de memorializar. La definición de víctima y las obligaciones del Estado para reparar, incorporada por la ONU (2005), abre otros caminos para memorializar a todas las personas afectadas por el terrorismo de Estado en Uruguay.

### Palabras clave

Memoria, género, terrorismo de Estado, Uruguay, DDHH

### País o países del que provienen los autores

Uruguay

### ¿Completó los datos de afiliación institucional y país de todos los autores?

SI

**Autor primario:** MEZA, Flor de María (SCEAM)

**Coautor:** Sra. AROZTEGUI, Carmen (SCEAM)

**Clasificación de la sesión:** Memoria social

**Clasificación de pistas:** Estrategias de trabajo en equipos inter y transdisciplinarios